

Concorso nazionale di poesia The ArtShip - 1° Edizione

“Doppio d’autore – La poesia incontra l’arte”

L’Associazione culturale [The ArtShip](#), in collaborazione con la rivista [The ArtShip Bulletin of Visual Culture](#) indice la Prima edizione del concorso nazionale di poesia “**Doppio d’autore – La poesia incontra l’arte**”.

Concept/L’idea

Da sempre legate da controverse vicende, che sancivano il primato dell’una sull’altra, l’arte e la parola si mosse insieme nel corso dei secoli, legandosi in un destino fondente. Strutturare il pensiero, erigendo il sublime sotto l’egida del bello ha sempre prodotto complessità, nella scelta del media attraverso cui esprimere l’anima complessa delle forme.

“L’essenziale è invisibile all’occhio”, “solo l’immagine ha in sé il vocabolario dell’anima”: a chi dare il primato dell’umanesimo?

Dalla volontà di una strutturazione ermeneutica, creatrice degli infiniti cromatismi della mente, nasce l’idea di indire un concorso che sia fucina di raffinati talenti, affilate penne che, come pennelli astratti o materici esperimenti, sanciscano l’opera come immagine, la parola come corpus d’arte.

8 opere per 8 artisti che hanno chiamato in causa l’occhio per potersi fare mondo, essenza generatrice di pensieri in sintesi visiva e stante.

Così, anche la poesia, nei suoi versi stringe il pensiero legandolo, parola a parola al fulcro primo dell’ideale, l’alto occhio con cui la creazione a l’uomo si mostra.

Al poeta il compito di rileggere e interpretarne una, lasciandosi ispirare dai colori, dalle forme o dai sentimenti, incatenando al suo vicino e intimo fratello artista, il suono interiore che esso ha prodotto.

Doppio d’autore, come doppio è lo specchio in cui riflettere il verso, come doppio è il gioco di rimandi tra il visto e il detto, l’immagine che l’espressione imprime.

Modalità di partecipazione

1. La partecipazione è aperta ad artisti di ogni nazionalità purché di maggiore età.
2. Gli iscritti partecipano con una poesia o un poemetto **in lingua italiana** (max 100 versi) ispirati a una o più immagini [a scelta fra le otto](#) che l’Associazione ha pubblicato a tale scopo sul sito [theartship.it](#), secondo la logica del concept del concorso.

Non si accettano opere firmate con pseudonimo.

3. Ai partecipanti è richiesto, a titolo di donazione, nonché rimborso per spese di segreteria, un importo minimo in denaro pari a 15 euro.

L’importo può essere:

a) versato tramite bonifico sul CC. bancario Unicredit, Bologna Irnerio

IBAN IT50Z0200802434000101885250 intestato a The Artship,

b) Tramite Paypal (form sul [sito dell'associazione](#))



Indicare nella causale di versamento la dicitura "Partecipazione al Premio Doppio D'autore".

4. Le opere dovranno essere inviate, **entro il 31 maggio 2012** all'indirizzo di posta elettronica doppiodautore@theartship.it (come allegato Word o RTF)

L'iscrizione diverrà effettiva all'accertamento della donazione di cui al punto 3).

5 L'autore dovrà inviare la **scheda allegata** al presente bando nello stesso file contenente le poesie.

6. Premi

Primo premio:

Pubblicazione , con assegnazione di 40 copie all'autore, di una raccolta di poesie di 52 pagine a cura dell'Associazione, con prefazione e/o nota critica, che verrà adeguatamente presentata sul sito dell'Associazione [The ArtShip](#) e nella rivista [The ArtShip Bulletin of Visual Culture](#).

Pubblicazione del componimento premiato, corredato da un breve commento critico, **sul sito dell'Associazione [The ArtShip](#) e nella rivista [The ArtShip Bulletin of Visual Culture](#), la cui copia verrà inviata gratuitamente al vincitore.**

Secondo e terzo premio:

Abbonamento trimestrale alla rivista [The ArtShip Bulletin of Visual Culture](#).

Pubblicazione del componimento premiato, con breve commento critico, **sul sito dell'Associazione [The ArtShip](#) e nella rivista [The ArtShip Bulletin of Visual Culture](#).**

7. La Giuria del premio è composta da poeti e critici il cui nome sarà reso noto solamente dopo la selezione delle opere vincitrici sul sito dell'Associazione .

La proclamazione del vincitore spetta al Presidente della giuria. Il verdetto della giuria è insindacabile.

I vincitori saranno avvisati per posta elettronica o telefonicamente.



Afro Basadella - Golfo degli aranci - Courtesy MART

uno



Alessandra Liberato - Painting - Courtesy dell'Artista

due



Budapest di Robert Capa

tre



Collettivo fx Attacca la faccia - Courtesy Magazzini Criminali

quattro



Rosa Gisladdottir - Ecologia e arte - Courtesy Mercati di Traiano

cinque



Anonimo Veneziano - Street Art Venezia

sei



Nebojsa Despotovic - Topologia Discreta - Courtesy Galleria Bocanera

sette



Urs Fischer, Untitled (Rudolf Stingel)

otto